

Textilinstallation von Carmen Stahlschmidt in der ev. Altmünsterkirche in Mainz



Bei den Arbeiten, die frei im Foyer „schweben“, handelt es sich um Zeichnungen auf transparentem Polyester (500cm x 150cm). Sie sind während des letzten Sommers in der Katharinenkirche in Oppenheim entstanden. Die Musik von Anton Bruckner trug wesentlich zur Entstehung der Arbeiten bei. Sie werden hier unter anderen Bedingungen gezeigt, vermitteln dadurch neue Eindrücke, regen zum Innehalten und Ausruhen an.

Musik und Texte begleiten die Ausstellung. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen zu schauen und zu hören.

Vernissage 3. Juni 2015 um 18 Uhr
Münsterstr. 25 - Eingang Walpodenstraße
Eintritt frei - die Künstlerin ist anwesend

Mitwirkende: Fr. Dr. Meyer-Jedamski (Textlesung),
Dr. Carlo Servatius, Vorsitzender des Vereins
der Freunde des Landesmuseums Mainz,
Studenten der Musikhochschule Mainz (Prof. Gnann),
C. Stahlschmidt (Zeichnung, Skulptur Oppenheim).

Die Arbeiten sind bis zum 1. 7. 2015 mittwochs von 18-20 Uhr,
vor /während/nach den sonntäglichen Gottesdiensten
zu sehen.

Nähere Informationen unter: info@carmen-stahlschmidt.de
www.carmen-stahlschmidt.de

